't Skieppesturtsje

Doarpskrante fan Tsjerkwert e.o.

33e jiergong - nûmer 3, oktober 2010

Redaksje-adres:
Mireille Galema
Dyksicht 2
8765 LX Tsjerkwert
☎ 0515-579338

e-mail : mjryedema@hetnet.nl

Redaksje:

Gerben Wijnja	Sylroede 4	0515-579348
Anneke Feenstra	Bolswarderweg 1a	0515-577117
Riemkje Lemstra	Sylroede 5	0515-579706
Fokko Rollema	Singel 8a	0515-579051

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave 1
Van de redactie 2
Namens de redactie veel leesplezier! 2
Vrijwillige bijdragen 2
Nieuws van stichting It Waltahûs 3
Weromsjen op Kunstrijk Tjerkwert 4
De jonges fan Van Zuiden sloegen foar master op 8
KF DE TWA DOARPEN 10
Burendagactie Sylroede/ Dyksicht “Pimp ons parkje” geslaagd 13
Oproepen 14
Nijs fan Muzyk feriening Eensgezindheid 15
Dorpsbelang Tjerkwerd 15
Stichting Windkracht 10 Wynpark Beabuorren BV 16
Fotoimpressie opening Cbs De Reinbôge 17
Fotoimpressie Dorpsfeest “Robin Hood” 2010 18
Fotoimpressie Kunstrijk Tjerkwerd 19
Fotoimpressie Burendag Sylroede/Dyksicht 20
OER DE HEGERE KEUNST EN BODZJEN OP SWIERE GRÛN 21
Koken met Riemkje 27
SUDWESTERGO, daar kun je niet omheen ! 28
Bericht van de 60 + soos 30
Collectes 30
Even voorstellen 31
“Hoe ik Tjerkwerd verliet” 34
SNYPSNAREN 35

Van de redactie

Waar een klein dorp GROOT in kan zijn!! Er is de afgelopen maanden veel gebeurd in ons dorp, bijna wekelijks werden de kranten gehaald en er werd zelfs een uitzending van “HEA” gewijd aan Kunstrijk Tjerkwerd.
Wat een talenten!! Eerst Cbs de Reinbôge die na een flinke verbouwing op 2 september een officiële opening had. Tjerkwerd heeft nu zijn eigen ”brede school”. Basisschool, peuterspeelzaal, kinderopvang en de “Lytse bieb” allemaal onder één dak. Ook heeft de school het gepresteerd om van de lijst van zwakke scholen te komen. De school staat volgens de inspecteurs op “overtuigend groen!”
Op 3 en 4 september vond het dorpsfeest plaats, ook daar kwamen weer vele talenten naar voren van kaatstalent tot raptalent. Het was weer genieten. Vervolgens is menigeen verbaasd geweest over de kunsttalenten die we in Tjerkwerd rijk zijn. Kunst in de breedste zin van het woord. In één woord geweldig!!
Tot slot haalde de buurtvereniging Sylroede/Dyksicht ook nog de krant met hun burendag “Pimp ons Parkje”. U heeft het misschien al gezien het parkje heeft een grote opknapbeurt gehad.
Alle talenten vindt u terug in een kleurige fotoimpressie op het middenblad van deze Skieppesturt.

Namens de redactie veel leesplezier!

Vrijwillige bijdragen

Vrijwillige bijdragen zijn ontvangen van;

D. Bakker-de Jong Arkum, J. Velema-Hemrica Beilen, K. Talsma-Abma Sneek,
T. Stremler-Stegenga, H.H. Heeres, O.J. Postma e.o, S.B. Bouma.

Namens de redactie, heel hartelijk dank voor uw bijdrage!

##

Bijdragen kunnen overgemaakt worden met vermelding
‘Bijdrage ’t Skieppesturtsje”en het jaar waar het betrekking op heeft.
Bankrelatie; Fortisbank Bolsward Rekeningnummer; 84.76.68.398

Nieuws van stichting It Waltahûs

De vorige keer had ik het over de verbouwing van het Waltahûs, deze was eind mei gelukkig helemaal klaar en op 12 juni hebben we met een hele groep vrijwilligers een grote schoonmaak gehouden. Echt alles is geboend, gestoft en gewassen. Omdat we met zovelen waren ging het snel en was alles in een ochtend klaar, nogmaals bedankt voor alle hulp!
Buiten zijn we toen ook bezig geweest en zijn 'Niet parkeren' tegels voor de ingang aangebracht, helaas wordt de laatste tijd weer vaak geparkeerd voor de deur dus bij deze de vraag om geen auto's voor de deur en voor de erker te parkeren!

Met het voetbal was het Waltahûs ook geopend en heeft een paar leuke en gezellige middagen en avonden opgeleverd.
Direct na de vakantie begon voor ons alweer de drukte nml het voorbereiden van het dorpsfeest. Even leek het erop dat het weer flink roet in het eten zou gooien maar gelukkig hebben we het uiteindelijk erg getroffen en een geslaagd feest gehad.

Nu de zomer dan echt ten einde is kunnen we ons weer richten op het nieuwe seizoen…

In dit nieuwe seizoen natuurlijk weer de terugkerende activiteiten zoals de play back show, de vrijwilligersavond en het Nieuwjaarsbal.
Over enkel weken begint de herfst vakantie en we gaan op vrijdag 29 oktober om 14.30 een Walt Disney kinderfilm tonen, 's avonds zal om 20.30 ook een film worden vertoond. Dit kunt U dus alvast noteren.

In november willen we een heuse talentenjacht gaan organiseren! De culturele tentoonstelling in de kerk heeft getoond hoe Kunstrijk ons dorp is. Wij zijn van mening dat ons dorp nog veel meer talenten heeft! Het Waltahûs zal op 20 november je de mogelijkheid geven om je talent te laten zien en we hebben deze avond omgetoverd tot **Tjerkwerd's got talent**.
Op deze open podium avond kan en mag iedereen optreden. We vermelden nadrukkelijk dat het geen playback avond is maar wanneer je kunt zingen, of muziek kunt spelen, of in een bandje speelt, of kunt dansen, of een ander bijzonder talent hebt dan kun je je opgeven.
Binnenkort zullen we met meer informatie en een opgave papier komen.
Andere zaken en data die je alvast kunt noteren:

- 10 december -> kerststukjes maken
- 8 januari -> Nieuwjaarsbal
- 29 januari -> playbackshow
- 26 februari -> carnaval

- 19 maart -> vrijwilligersavond

Meer informatie hierover en over de andere activiteiten kunt u tzt op de M.A.T lezen.

In ieder geval veel plezier en gezellige avonden toegewenst namens het bestuur..!!!

OPROEP:
Het Waltahûs zoekt nog speelgoed.
Nu de peuterspeelzaal weg is uit het Waltahûs hebben we geen speelgoed meer wat soms bij feestjes en bij de nevendienst gebruikt werd. Dus hebt u nog speelgoed wat niet meer gebruikt wordt en nog in goede staat is dan houden wij ons aanbevolen.
Alvast bedankt namens het bestuur.

Weromsjen op Kunstrijk Tjerkwert

Sneon 18 septimber koe de organisaasje fan Kunstrijk Tjerkwert mei grutte tefredenheit weromsjen op it ambisjeuze keunstbarren dat twa wiken lang it doarp yn 'e besnijing hie.

De iepening

It begûn al fier foar de iepening. Wat in waarme, entûsjaste meiwurking ûnderfûnen de mannen fan de organisaasje. Finansjele stipe, stipe mei materialen en wurkkrêft wiene de ûnmisbere yngrediënten foar de opstap nei wat moais. Hylke Speerstra omskreau it yn syn iepeningswurd sfearfol doe't er de ynwenners-keunstners fan eartiids bylâns gie: "Miskien hie ik álle Tsjerkwerters troch de tiden hinne wol neame moatten. Om se ta libbenskeunsters út te roppen. Keunsters yn opgeande en delgeande tiden fol soarch en striid om it bestean. Harren keunst leit yn doarp en folk besletten. Der tsjûget alles fan wat yn 2010 oan bjusterbaarliks yn de tsjerke leit, stiet en hinget."
De deis foar de iepening waard der yn de St. Petrustsjerke folop seage, timmere en ynrjochte. De frijwillige timmermannen Bernhard Algra en Richard Schakel diene wakker mei wylst ûndertusken de lûden fan *Musyk yn bedriuw* út in radiootsje skalden. De musikale

kar fan de Tsjerkwerter keunstners waard troch Omrop Fryslân útstjoerd en koster Michiel de Jong wie poerbêst op gleed mei syn praatsje dat nijsgjirrich makke nei safolle ferskillende keunstfoarmen en beoefeners dy't it doarp by inoar brocht hie. It wie ek dat meininoar ien gefoel dat de triuw joech nei in slagge barren. Fansels, it seach der allegear fersoarge út (dêr hiene wy ús spesjalisten en keunstners foar!), mar it moast ek droegen wurde. Dat der úteinlik hast 1200 minsken op ôf komme soene, hiene wy net tinke en dreame kinnen. Oan it lêste heal oere ta wie it drok, ek mei leafhawwers dy't it op it alderlêste momint noch fernaam hiene sa as bygelyks de âld Tsjerkwerters Harke Banga en Binkje út Boalsert. Prachtich fûnen se it, mar wy wiene ek fereare mei harren besite! Folk dat dus rûnom weikaam, oan Canada, Australië en Finlân ta. It wie soms suver sa'n famyljereüny: Huitema's, Gietema's, Postma's, Speerstra's, Draaijers en gean sa mar troch. Wy geane noch eefkes werom nei dy moaie dagen en helje wat oantinkens op.

Samar in foarfal

Sneontemiddei 11 septimber ha Jos Falkena, Sipko van der Vries en Hinke Twijnstra tsjinst. Der komt in wat noartsk mantsje de tsjerke yn. Stok yn 'e hân, tas oan 'e oare earm. Oft wy de tas ek eefkes oannimme sille, dan kin menear syn gong mar gean. Gjin sprake fan, dy kin er sels wol fêst hâlde.
As in stoaterske hoanne skarrelet er de tsjerke yn en prottelet nochal. "Ik ben op kerkenpad. Kom speciaal uit Noord-Holland hier heen. Jarenlang kwam ik hier op kerkenpad voor de dichte deur. We dachten, we proberen het nog een keer. En nu kunnen we er in. Maar wat is dat jammer: je ziet niks van het interieur. Alle banken zijn weg! " Hoe goed ik myn bêst ek doch om út te lizzen hoe't ús frijwillige timmermannen wakker harren bêst dien ha om de tsjerklike skatten as preekstoel, hearebank, oargel en grêfmonumint frij te hâlden, it mantsje is net te sprekken.
Eefkes letter komt syn frou der ek yn. Hinke flapt it der sa út: "Uw man is wat brotsk."
"O ja, maar dat is hij altijd. Dat trekt wel bij." Har laits skatteret troch de keunsttimpel en dan skarrelet se de tsjerke yn en rekket ûnder de yndruk fan de mappen fan de Mulders. It brotske mantsje hat de keunst al gau besjoen, hat syn rûntsje dien en siket syn frou op yn 'e tinte. As dy dêr net is, komt er werom.

By ien fan de grêfstiennen bliuwt er stean, stampt mei syn stok op in wapenskyld. "Wat jammer dat al die schilden eruit moesten hè. Van Napoleon."Op 'e nij tikket syn gongelstok mei faasje op de grêfstien. "Wat een hufter hè". Hinke knikt. Se begrypt it wol. En dan stifelet it mantsje op 'e nij by de keunstwurken del, syn frou achternei. En dan giet it nochris by de banken del. En lang om let ha se dochs goed in oere harren fermakke. Yn it gastenboek kaam in wolmienend stikje: "Al onze complimenten voor de medewerkers die dit hebben mogelijk gemaakt." Se hiene "vele malen aan de deur geweest" mar doe wie it Raak. Wy ha harren trochstjoerd nei de tsjerken fan Dedzjum en Parregea. Dêr soene se de banken wol bewûnderje kinne.

Tsjerkwert hat syn eigen Bartele Bûse en dat is der mear as ien

Jierren lyn wie de Fryske skriuwster Berber van der Geest hjir op de basisskoalle te gast om te sprekken oer berneboeken. Har nijste boek Bartele Bûse wie doe krekt út en dat wie in boppeslach. Berber wie hjir opnij, no mei skriuwster Anny de Jong. En ik fûn in oerienkomst: har Bartele Bûse(yn 1989 beleanne mei de Simke Kloostermanpriis) is suver it symboal fan wat hjir te sjen wie: de ûnferwachte, soms ferburgen skatten dy't dan dochs noch in weardich poadium fûn ha, in mienskiplik toanplak fanút de achterkeammerkes, krûpyntsjes, hokjes, skuorren en gewoane húskeamers.
Sneon de 18e septimber koe de 1000ste besiker ferwolkomme wurde en yn it sintsje set wurde troch koster Michiel de Jong. It wie Jantsje Flapper fan Blauhús. Ek dat woene wy goed dwaan sadat wy aanst ek mei gepaste grutskens hjiroer berjochtsje kinne.
Mei Keunstryk Tsjerkwert ha wy sjen litte kinnen dat ús doarp har ek op in oar mêd fertsjinstlik wit te meitsjen. Boppedat krige ûnbekind talint de kâns om him / har te manifestearjen en dat soarge foar prachtige reaksjes dy't heard waarden en yn it gastenboek optekene binne. In priuwke dat wy jo net ûnthâlde wolle:
"De ferbjustering spat der ôf"
"Wat in keunstige minsken wenje hjir. Om jaloersk op te wurden."
"Yn sa'n doarp wol men wenje. It is in feest om diel útmeitsje te kinnen fan sa'n mienskip!
"Wat leuk om wer ris yn it doarp te wezen", skriuwt Franziska Ferwerda, beppesizzer fan Tsjamme en Sietske Draaijer.

En Gauke Bootsma fan it Schaatsmuseum Hylpen skriuwt: “Wat een vreugde voor al deze mensen op jullie tentoonstelling om dit te kunnen delen, het werkstukken te laten bewonderen.”
At Haye en Tea Huitema witte litte dat se it “Nea ferwachte hiene”, dan ferwurdzje se wat de kommisje oan it begjin fan it trajekt ek tocht. Mar geandewei it proses krigen wy yn ‘e rekken dat Tsjerkwert neist Kûbaard ek Keunstnersdoarp neamd wurde mei.
Ald skoalmaster Jan Dykstra (no yn Drachten) neamde it “in wûnder dat der yn sa’n lytse mienskip sa’n kreativiteit sit”, mar syn opfolger Ane Dam dy’t tegearre mei syn Thea del kaam, wist dat wol.
Yde Schakel fan Eksmoarre neamde it in goed inisjatyf om soks te organisearjen en Willem Muizelaar karakterisearde it as “hart voor de zaak hebben; Kunst met een grote K”. Lies Miedema sputs fan “een magnetische werking” en dat die op ‘e nij bliken op de freedtejûn doe’t wy in ekstra iepening fersoargen: in protte minsken wiene wol benijd hoe’t de útstalling it by sfearfol lampeljocht die. Guon wiene der stil fan. Se hiene al earder west, mar dy jûns wie it sa moai.
“Top Tsjerkwert”, alliterearret Sjoukje Draaijer en fettet dêrmei gear wat Yt Galama út Boalsert der fan fynt: “Een dorp met verborgen talenten.”
Thomas Groeneveld, lid foar de PvdA yn de Gemeenterie Wûnseradiel, kaam ek te sjen en wie goed te sprekken: “Waar een klein dorp groot in kan zijn. Hartstikke mooi resultaat bereikt door veel individuele en verenigde inzet!”
Dêrmei is ek tagelyk it kollektyf ferwurde dat wy yn de ôfrûne tiid smeid ha. It wie dy driuw fan ús meiinoar dy’t sa weardefol is yn in lytse mienskip as it doarp Tsjerkwert. It jout motifaasje en yn spiraasje, it set passy om yn in missy dy’t troch Edna Zwerver út Skettens sa moai omskreaun wurdt yn ús gastenboek “Dat het vele andere kerkelijke gemeenten mag inspireren”.
Der is oer grinzen hinne sjoen. De kommisje hat de sprong weage, ljepte, krige rûnom stipe wei en it is slagge. Der is grif noch mear te ferwachtsjen fan oanstoarmjend talint.
Keunstryk Tsjerkwert is ôfrûn. Wy kinne ôfslute op in hichtepunt en wolle elkenien tanksizze foar wat foar ynspanning dan ek. As takom wike de tsjerkebanken wer tefoarskyn komme, is der neat mear wat tinken docht oan dizze manifestaasje. Mar yn ús mienskiplik ûnthâld bliuwt dit bewarre as in toanbyld fan mienskipsin. Sizze kinne: grutske op Tsjerwert wêze is in keunst dy’t ús doarp ferstiet.

Gerben D. Wijnja

De jonges fan Van Zuiden sloegen foar master op

Thomas en Peter skriuwe keatshistoarje foar Tsjerkwert

Nea hawwe Tsjerkwerter keatsers it safier skopt as de betûfte jonges fan Van Zuiden dy't dit jier op de Frentsjerter PC, sûnt 1854 it Keatsmekka fan de wrâld, en de Freule yn Wommels, dit jier al wer foar de 108ste kear, yn positive sin opfoelen. Thomas mei syn tredde plak, en der hie mei wat gelok folle mear yn sitten, en Peter dy't op it Wimbledon foar jongeskeatsers sawier mei de priis nei hûs gong.(foto hjirboppe)

Woansdei 4 augustus seach it der earst net nei út dat der keatst wurde soe op it Sjûkelân. Wat in wetter wie der fallen. Nei ôfrin wurdt dy twifelriedigens befêstige. It hillige fjild yn Frentsjer is in bargepoel wurden: in trochweakke, omploeide drekboel is it risseltaat fan in ferreinde PC dy't wol trochgie, dêr't keatsers mei karakter ta it uterste gongen, risiko's net mijden en foar in heechspanning soargen op de tribunes en it fjild. Mannichien hie gjin droege tried mear om it liif, mar de kriich om de heechste ear wie in thriller yn't kwadraat. Yn de heale finale wie Thomas van Zuiden telâne kommen. Wa hie dat ferwachte, wat in primeur. Hy waard suver sa'n bytsje de smaakmakker fan't fjild, de nijkommer, de outsider, dêr't men gjin rekken mei hold mar dy't foar master opsloech. Dy't yn de heale finale in tsjinstanner fan oansjen krige. Op karakter waarden achterstannen tsjin it drege partoer fan Van Althuis cs.

fuortwurke en yn in alles of neat opslach wie it gelok in kwestje fan millimeters. Mar dan wol, spitich genôch, yn syn neidiel. Peter van Althuis, de publyk bespyljende opslagger út Peins, hie it oer “overleven”. Dat die er yndied, mar wat hie er oan in tin triedsje hongen troch de striidberens fan Thomas c.s. dy’t fjochten as liuwen. Foar Thomas bleau op it lêst de earfolle tredde priis, in ûnderskieding dy’t nei mear smakket. Hjirûnder de ûnderskieding mei Thomas yn ‘e midden.

No, dat smeitsjen, dêr soarge syn jongere broer Peter in wike letter foar op de Freulepartij yn Wommels. It bestjoer fan KF Wommels neamde dy woansdeis de 11e augustus in “bjusterbaarlik moaie dei”. It wie in dei dy’t in sa folle fleuriger oansjen hie as de topper fan de wike dêrfoar: it fjild lei der skitterend by en de sfear wie poerbêst. En….. it risseltaat foar Tsjerkwert wie ek safolle better. Ast op de tredde list Wommels ferslachst, dan bist gewoan de bêste. Dat die it partoer út Boalsert, dêr’t Peter by sit, en it wûn ek de rest. Dus gie de figurant fan ferline jier no sa grutsk as in hoanne mei de priis nei hûs. Thomas en Peter , tige lokwinske. Wy sjogge út nei mear súkses

Tekst: Gerben D. Wijnja
Foto’s: Henk Bootsma, Wommels www.henkbootsmafotografie.nl

KF DE TWA DOARPEN

Seizoen 2010

KF de twa doarpen heeft weer een actief, sportief en gezellig seizoen achter de rug.
Er was competitiekaatsen, kaatstrainen voor de jeugd, kaatstrainen voor dames en een vijftal kaatspartijen.

De eerste kaatspartij van dit seizoen was het Pearkekeatsen. Meer hierover heeft u al kunnen lezen in de vorige skiepesturt.

4 juni was de volgende partij. Op vrijdagmiddag om vier uur werden alle leden onder de 16 verwacht op het kaatsveld van 'KF De Searre Hân' in Wolsum. De jeugdleden van beide verenigingen waren door elkaar geloot en kaatsten in drie leeftijdscategoriën.
In de jongste categorie, de welpen, waren 9 partuur. Voor een aantal was dit de eerste echte kaatspartij en dat maakte het allemaal extra spannend.
De kransen gingen naar Johannes Zijlstra en Jelte Altenburg. Thomas Burghgraef en Janna Kroon werden tweede.
In de verliezerronde ging de winst naar Welmer de Boer en Mandy Koenz. Zij wonnen de finale met 5-5 6-2 van Annemar Rypma en Fardau de Jong.
Bij de pupillen stonden 7 partuur op papier. Yvonne Galama en Arjen Dooper stonden in de finale tegenover Menno Galama en Johan Overwijk. Een erg spannende strijd tussen broer en zus Galama waarbij de winst met 5-2 6-4 naar Yvonne en Arjen ging.
In de verliezersfinale was Tjerkwerd slechts met één kaatster vertegenwoordigd en helaas kon die de winst niet pakken. Tsjeard Weersma en Elbrich de Jong werden eerste. De tweede plaats was voor Afke Rypma en Ilse Galema.
In de categorie skoaljonges/skoalfamkes waren 4 partuur, zij kaatsten in één poule. Sven Bijlsma, Ciska Bruinsma en Mente de Boer verloren geen enkele partij en werden eerste.
Jimte Bootsma, Klaas Jan Haytema en Baukje van der Zee werden tweede.

Een week later, op zondag 13 juni was het de beurt aan de 16+ ers om naar Wolsum af te reizen. 13 partuur telde de lijst deze keer. Auke Attema, Pietsje Haarsma en Froukje Walsma gingen deze dag met de kransen naar huis. In de finale versloegen ze Gooitzen Brandsma, Peter Bolink en Jinke Rijpma.

Net als bij het Pearkekeatsen wist Peter Terpstra ook deze keer de winst in de verliezersronde te pakken. Hij deed dit samen met Wiebren de Jong en Atty Gietema.
Tweede in de verliezers werden Wiebe Brandsma, Sjoerd Wijngaarden en Rients Wiersma.

27 juni werd er weer in Tjerkwerd gekaatst. Deze keer niet alleen door de leden van KF 'de twa doarpen', want iedereen uit Tjerkwerd en Dedgum was uitgenodigd om mee te doen met deze zachteballen partij. 20 partuur streden om de prijzen die beschikbaar waren gesteld door Dierenartsen praktijd Bolsward.
De kransen gingen deze warme zondag naar Ype Bote Bonnema, Anita Attema en Harmen Burghgraef.
Tweede werden Sjoerd Bouma, Thomas Huitema en Sigrid de Boer. De derde prijs ging naar Alex Draisma, Anne Gietema en Klaas Jan Haytema.
Eerste in de verliezersronde was alweer Peter Terpstra, nu met Hotske Burghgraef en Riemkje Lemstra. In de finale versloegen zij Jan Postma, Sven Bijlsma en Yvonne Galama. Derde werden Riemer Haytema, Froukje Walsma en Michiel de Jong.

Er stond dit jaar ook een normale ledenpartij op het programma. Deze werd verkaatst op 17 juli en werd gesponsord door Hylke Feenstra. Er was een partij voor de jeugd en één voor de senioren.
Bij de jeugd hadden zich helaas slechts 8 leden opgegeven. Met 4 partuur kaatsten ze in één poule. Overtuigende winaars werden Klaas Jan Haytema en Sjoukje de Jong. De strijd om de tweede plaats was een stuk spannender. Alle drie de parturen hadden evenveel partijen gewonnen. Robin en Sigrid haalden in totaal de meeste eersten en werden daarmee tweede.

Bij de senioren hadden zich genoeg leden opgegeven om 10 partuur te vormen. Deze keer werd Peter Terpstra niet in de eerste omloop verslagen en hij zag samen met Sven Bijlsma en Marc de Boer zijn kans schoon om nu eens voor de kransen te gaan. Daarvoor moesten zij in de finale Ype Bote Bonnema, Freerkje Walsma en Hotske Burghgraef verslaan. Dit lukte!

De derde plaats was voor Sjoerd Bouma, Paulus Witteveen en Joke de Jong.
In de verliezersronde ging de finale tussen Jan Hessel de Groot, Eduard Witteveen en Rowanne Terpstra en Gooitzen Brandsma, Riemer Haytema en Reiny Haytema. Helaas kon Rowanne door een blessure de finale niet kaatsen. Agatha Witteveen werd op haar plaatsje bijgeloot. Het werd een spannende finale die eindigde in 5-5 6-4 in het voordeel van het partuur van Jan Hessel.

De laatste partij van dit seizoen was meteen ook de partij met de meeste parturen op de lijst. Maarliefst 23 families hadden zich opgegeven voor het familiekaatsen. Voor sommige parturen was meedoen belangrijker dan winnen. Bij sommige partijen ging het er fanatiek aan toe en bleef het spannend tot de laatste slag.
Er werd gestreden om prachtige zuivelpakketten die waren samengesteld en gesponsord door de boeren van Jousterp, rytserterp en baburen.
De winst ging deze dag naar Bart, Yme en Age Gietema. In de finale waren zij te sterk voor de drie Ype Bonnema's.
De derde plaats was voor Yvonne Galama, Anno Galama en Martin Jorna.
In de verliezersronde stond Peter Terpstra wéér eens in de finale. Samen met dochter Rowanne en broer Meinte wist hij Harmen, Hotske en Thomas Burghgraef te verslaan.
De derde prijs was voor Sjoerd Bouma, Tjitse Bouma en Eline Hansma.

Naast de partijen was er natuurlijk ook elke donderdag competitiekaatsen voor de senioren. Wekelijks werden deze competitieavonden door gemiddeld zo'n 30 leden bezocht.

Bij de heren was Auke Walsma de overduidelijke winnaar van de competitie. Bij de dames bleef het spannend tot de laatste partij. Rowanne kaatste tegen Jacobien en het werd 5-5 6-6 in het voordeel van Rowanne. Hiermee versloeg zij Jacobien met 1 punt in de competitie. De verdere uitslag van de competitie was vinden jullie aan het einde van dit verslag.

Voor de dames was er op de dinsdagavonden de mogelijkheid om te trainen. In eerste instantie was er geen vaste trainer voor deze groep, maar gelukkig waren Wiebren de Jong en Auke Walsma bereid om deze taak op zich te nemen. De dames waren allemaal weer erg enthousiast!

Ook de basisschooljeugd trainde op dinsdagavond. Groep 3 en 4 deden dit onder leiding van Erna Harkema, Reiny Haytema en Atty Gietema. Groep 5 t/m 8 kreeg trainen van Ype Bote Bonnema, die hierbij werd bijgestaan door diverse seniore-leden. Voor de oudste jeugd was er na het trainen ook nog competitiekaatsen. Klaas Jan werd de winnaar van de competitie en dat kwam eigenlijk voor niemand als een verassing. Vanaf de nummer twee was het een stuk spannender en dat leverde ook een aantal verassende winnaars op!

Het seizoen werd dit jaar bijzonder afgesloten. Thomas en Peter van Zuiden kwamen langs, samen met hun parturen en hun trainers. Na wat bâltsje drieuwe mochten de kinderen ballen opslaan die de jongens dan probeerden uit te slaan. Vervolgens werden de rollen omgedraaid.
Ook hebben de beide parturen nog een demonstratiepartijtje tegen elkaar gekaatst. Voor de kinderen was er daarna nog patat. Al met al een geslaagde afsluiting van een geslaagd seizoen!

Hierbij willen wij van het bestuur nogmaals alle vrijwilligers bedanken. Het is geweldig dat er zoveel mensen bereid zijn om elke week (een deel van) hun dinsdagavond op het kaatsveld door te brengen, om trainen te geven of te helpen bij de jeugdcompetitie. Heel fijn dat er zoveel leden zijn die zich in willen zetten voor de club. Zonder jullie kunnen wij de vereniging niet draaiende houden. Bedankt!

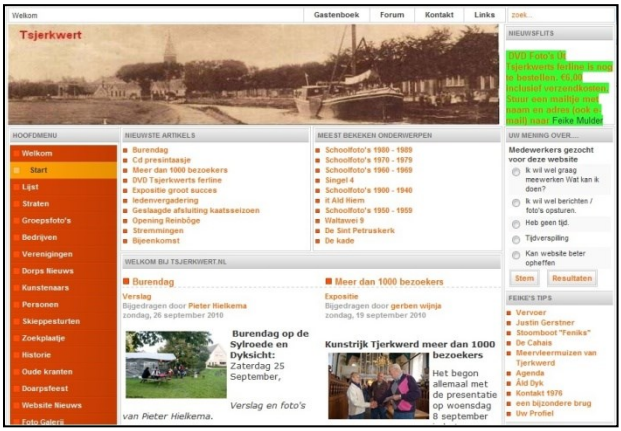
Ivm ruimte gebrek in deze Skieppesturt zal de uitslag van de competitie in de volgende editie komen te staan.

Burendagactie Sylroede/ Dyksicht “Pimp ons parkje” geslaagd

Op zaterdag 25 september j.l. verzamelden om 14.00 zo’n 70 bewoners van de Sylroede en Dyksicht in Tjerkwerd om mee te doen aan de jaarlijkse burendag. We begonnen met een bakje koffie met zelfgebakken cake en voor de kinderen was er limonade. De opzet was om het parkje, dat aan beide straten grenst, eens flink onder handen te nemen. Onder het mom van “vele handen maken licht werk” ging men enthousiast van start. Zowel jong als oud hielpen mee met onkruid verwijderen, snoeien , het planten van bollen en nog veel meer. Daarnaast werd er een plateau van stoeptegels gemaakt waar een picknicktafel op geplaatst werd. Voor de kinderen was er een springkussen. Het geheel werd afgesloten met een gezamenlijke barbecue. Al met al was het een gezellig samenzijn dat mede mogelijk werd gemaakt door Douwe Egberts en een bijdrage van € 480,- van het Oranjefonds.

Oproepen

OPROEP 1



Feike Mulder wil graag wat medewerkers voor de website www.tsjerkwert.nl . Het gaat om mensen die berichten en/of foto's willen opsturen over gebeurtenissen die in het dorp plaatsvinden.
Van alle verenigingen uit het dorp is er maar één (de kaatsver-eniging) die van de site gebruik maakt. Dat kan dus best beter. Hij wil de site graag voortzetten, maar dan moet er uit het dorp meer (re)aktie komen. De geschiedenis van het dorp wil hij zelf blijven doen. Maar hij is er duidelijk over dat dat niet per se via een website hoeft. Kortom, aarzel niet en geef de nieuwtjes aan Feike door, liefst met een foto. Dat kan het beste via e-mail naar info@tsjerkwert.nl.

OPROEP 2

VOOR HET WELZIJN VAN DE BEWONERS VAN TEATSKEHÛS

zijn wij op zoek naar

ENTHOUSIASTE VRIJWILLIGERS

die bereid zijn om samen te werken met andere vrijwilligers en medewerkers van het zorgcentrum Teatskehûs.
Het gaat hierbij om onderstaande werkzaamheden
b.v.:

- Koffieschenken in het restaurant voor de bewoners
- Serveren van maaltijden in het restaurant van 11.30 - ± 13.30 uur
- Rondbrengen warme maaltijden
- Assisteren met creatieve middagen etc.

Is dit vrijwilligerswerk iets voor u, dan horen wij dat graag. Voor meer informatie kunt u terecht bij Riemke Grunstra teamleidster zorg/welzijn of Anneke Posthuma teamleidster facilitair. Telefoon: 0515 -571900.

Nijs fan Muzyk feriening Eensgezindheid

De koeke is hast op. Jo sille wol tinke is it wer safier bij it korps??? Jawis en dat is fijn want we groeie en ynfestearje altyd wer ien minsken en materiaal mar gelokkich stiet it doarp altyd efter ús en derom hâlde we sneon 23 oktober in koeke aksje, dus fan herte oan befilen.

Mar we dogge mear as koeke ferkeapje. Sa geane we sneon 30 oktober nei it federaasje festival ien Parregea wer we fansels ek mei dwaan sille en der oefenje we al drok foar. En op 18 desimber hâlde we in konsert ien eigen hûs It Waltahus, mar der hearre jim tsjin die tiid wol mear fan. Oant sa fier even koart it nijs fan Eensgezindheid.

Dorpsbelang Tjerkwerd

Afgelopen tijd alweer veel nieuwe ontwikkelingen in het dorp:

Het heeft even geduurd maar de haven is eindelijk op diepte.
Nu is er plek voor meer boten. We hopen dat de havencommissie snel weer tot leven wordt geroepen zodat er alleen plek is voor pleziervaartuigen!

Geweldige prestaties van Thomas van Zuiden op de PC en van Peter van Zuiden op de Freule. Zij hebben zeker Tjerkwerd positief op de kaart gezet. Ook is Tjerkwerd een brede school rijker. Een super aanwinst voor het dorp. De opening was een echte happening. Daarop volgend nog kunstrijk Tjerkwerd. Wat een zeer geslaagd initiatief was. Kortom Tjerkwerd leeft!

De Hemdijk is opgelapt hier en daar en dat mag ook wel, want we zullen de aankomende maanden ook meer gebruik moeten maken van de Hemdijk. We hopen dat het aanpakken van de Waltaweg voorspoedig zal verlopen, maar we zullen er sowieso allemaal overlast van ondervinden.

De aanleg van de fietstunnel is in volle gang en de kruising bij Rystjeterp en fietsbrug zijn gerealiseerd.

De bouwvergunning voor keet is goedgekeurd en heeft nu dus een definitieve status we mogen hem nu dus opknappen.

Verder is dorpsbelang bezig met plannen om het verharden speeltuin te realiseren, en uitbreiding van het parkeerterrein bij school. De jaarvergadering zal plaatsvinden op vrijdag 26 November 2010 om 20.00 uur.

Tot slot nog even dit: het lijkt zo langzamerhand weer de normaalste zaak van de wereld om met honden over het sportveld te lopen. Vanaf het begin staat met borden aangegeven dat het sportveld verboden terrein is voor honden! Het is een speelterrein en kinderen moeten er zonder bij na te denken ongestoord, en zonder dat zij in aanraking komen met hondenpoep, kunnen spelen. Er zijn genoeg alternatieven om met uw hond te lopen. Graag hier weer opletten! Ook het parkje houden we graag poep (en onkruid) vrij. De bewoners van Sylroede en Dyksicht hebben veel werk verzet op burendag en het parkje is weer een wandeling waard! Maar pas op struikel voorzichtig.

Dorpsbelang Tjerkwerd: Rob Dijkstra, Robert Tiesma, Bouwe Speerstra, Theo Galema, Astrid de Boer, Hedwich Terpstra en Elma Draaisma.

Jaarvergadering Dorpsbelang Tjerkwerd
26 november om 20.00 uur
in het Waltahuis.

Stichting Windkracht 10 Wynpark Beabuorren BV

Het einde van het jaar 2010 nadert weer snel. Dus ook de vergadering van Dorpsbelang voor dit jaar. Ook nu willen wij gaarne weer een bedrag kunnen uitkeren aan de diverse gegadigden. De aanvragen hiervoor verwachten wij uiterlijk 17 november 2010 bij onze voorzitter, Jehannes Dijkstra, van Panhuysweg 2, Tjerkwerd.

De schitterende Kunstrijk Tjerkwerd expositie in de kerk te Tjerkwerd hebben wij ook kunnen sponseren. Onze grote waardering voor het werk van de organisatoren voor dit bijzondere project is zeker op zijn plaats.

Voor de goede orde melden wij u nog, dat de aanvragen van vorige jaren, welke niet werden gehonoreerd, niet automatisch weer mee doen. Alleen nieuw ingediende verzoeken doen mee.

Tijdens de komende jaarvergadering van dorpsbelang zullen wij weer de gehonoreerde aanvragen bekend maken.

Namens het bestuur Stichting Windkracht 10
Jos Falkena

Opening de Reinbôge 2 september 2010

Dorpsfeest 2010

Sjoch hier dêr no sleen

OPEN
MONUMENT
← +
KUNSTRIJK
TJERKWERD

Burendag Sylroede/Dyksicht Tjerkwerd
25 september 2010
"PIMP ONS PARKJE"

OER DE HEGERE KEUNST EN BODZJEN OP SWIERE GRÛN

Hylke Speerstra
op 'e tekst oer
it âlde Tsjerkwert

De keunstkommisje fan Kunstrijk Tjerkwerd hie âld-Tsjerkwerter Hylke Speerstra útnoege om de eksposysje yn de St. Petrustsjerke te iepenjen mei in taspraak dy't gean soe oer keunst yn Tsjerkwert yn earder tiden.
Wy binne bliid dat wy syn tekst hjir opnimme meie. Mei help fan Feike Mulder ha wy der wat âld fotomateriaal by socht om it gehiel te illustrearjen.

As âld-Tsjerkwerter is it my in ear dit ynisjatyf mei in ferhaaltsje oan te rikkemandearjen. Want der giet neat boppe de keunst, of it moat al de tsjerke wêze. Yn dit gefal in doarpstsjerke, dy't op himsels al sa'n nijsgjirrich produkt is fan byldzjende en arsjitektoanyske keunst. In bouwurk, dat it om mear as ien reden fertsjinnet yn goede steat bewarre te bliuwen.

Ik ha wilens sjoen wat der oan keunst útstald is. Lit ús hoopje dat wy net nochris in byldestoarm kribje…. Mei wat der fan 'e wike gearbrocht is, wurdt it bewiis levere dat der yn sa'n lytse mienskip mear talint tahâldt as wat men yn jins stoutste dreamen dreame kind hie. Sa giet it my alteast.

It is it hân- en gefoelswurk fan stille, faak ferburgen artistyk bejêftige doarpsgenoaten. Wurk, ûntsprute oan dy wûnderlike driuw om je 'oars' te uterjen, je oer te jaan oan de ferbylding, of om jins útsûnderlike ambachtlikheid ta keunst te ferheffen

Hat it der mei de 'getalenteerdheid' yn de rin fan de jierren dan minder florissant yn Tsjerkwert foarstien? Bestiene eartiids, op dizze taaie grûn en yn de libbenssfear fan it faaks wat swiermoedige geloofslibben, ditsoarte artistike en heech-ambachtlike uteringen dan net?

Ik gean noch efkes troch en freegje my ôf: Krige earder de ferbylding dan gjin kâns tsjin de nochal keale, sober behongen muorren fan it Calvinisme? Hold it op by in swiere preek, dy't ornaris it folk yn it moed taaste moast, en it stadich spyljen en sjongen fan psalm en gesang? Wie it foaral in spultsje fan: *In het zweet Uws aanschijns* moat ik mar myn brea sjen te fertsjinjen, en fierder gjin tierelantinen?
Nee, sa wie it net. En dochs: troch de swiere libbensomstannichheden fan eartiids wie der wol folle minder gelegenheid om je mei jinst talinten yn it algemien, en de artistike yn it bysûnder, út te wierjen.

Lykwols, wat yn de minske siet, kaam der dochs op ien of oare wize út.

Wie it net âlde Tjitte Wyngaarden*(rjochts op 'e foto)* – de pake fan jim troch my heech wurdearre byldzjend keunstner Gerrit Doedes Wyngaarden – dy't it bestie om mei allinne de bile in mole stâl te jaan? En wie der ea net in âld-skipper op 'e Syl, dy't yn in jeneverflesse in 3-mêster ûnder fol túch ynelkoar gûgelje koe?

Tsjerkwerter keunstners en bejêftige ambachtslju fan hjoed! Jim hawwe it wier net fan in frjemd. Om op de Syl te bliuwen: Timmerbaas Paulus Zijlstra sitearre út de holle in fers fan Piter Jelles Troelstra wylst er tagelyk in fersliten houtene wetterpomp foar in boer op Beabuorren yn in folsleine nije pomp om tsjoende.
Op 'e foto Paulus Zijlstra en Dieuwke Stoffelsma en bern

It wie ta keunst ferheven fakmanskip sa't er de útein fan de pomp úthelle en de pompsturt behelle. It wiene it krekte setten fan it ammerke mei fet, it op syn plak bringen fan de sûger. En dan, dan it koperen kraachje opklinke en de swellesturt as ferbining foltôgje. Ho, net ferjitte, noch eefkes mei in hammerke de flapkes omhelje, sadat se oer in ieu noch krekt sa sitte soene.
En dat alles barde yn in tiidrek fan pompe of fersûpe.

It wie it bodzjen op swiere grûn, it wie it útkroadzjen fan dong en jarre troch komelker Bauke Welbedacht *(op 'e foto rjochts)*– dy't sûnder ien stikje seadde op syn kampke oer te slaan - yn de neisimmer noch wer bûterblommen op syn lân tsjoende. O striid om it bestean; der wie sa'n bytsje romte om fan jins talinten te tsjûgjen.

It wie Lytse Tsjalling de Boer, *(links)* dy't mei de flym-skerpe file de snijseine skerpe. En der dan kearsrjochte greppels mei yn de dreech knippige grûn fan de Sytse-Dykstra-pleats figurearre. Skerpe linen. Sa ûntstiene rjochte fakken. Mondriaan!
Earst eage Tjsalling it hear oer, dan spande er de greppelline. Mar as it lân der ûnsljocht hinne lei, die Lytse Tsjalling it poer en allinne op it each, dan folge er mei de enoarme snijseine de âlde bochtige slinkjes dy't eartiids it wikende wetter neilitten hie op it oan de see ûntwraksele lân. Bochtsjend nei de kime gie it dan, en waard it in

skilderij fan de Fryske Klaas Koopmans –silliger. Of sels fan dy syn lotgenoat Corneille. En as Lytse Tsjalling dan syn driuw nei artistisiteit nóch net befredige hie, gie er noch deselde jûns nei in residearwedstryd te Boalsert of Blauhûs en droech er foar, it magistrale epos fan de earste fleanmasine dy't fan Wymbritseradielster kriten ris lyk oer Sylsroede en Trekfeart saaid wie. Neffens Tsjalling dan. John Steinbeck, de ferteller, yn de persoan fan in ferburgen talint, lyts fan stâl.

Ja, sels de boere-arbeiders, dy't sechtich oeren wyks by de boer wurken, jûns dan ek noch foar harren iene stiene te bermmeanen, mar keunstners wiene as se de harhammer sa op it harpaad falle lieten, sadat se mei de seine in healmêd gers omlizze koene sûnder te strikeljen. Meinze Poelstra cum suis… Oant de dea der op folge. Wa wit trouwens noch wat strikeljen is.

En wa hjir op dit doarp hat de toverlantearneplaatsjes by Sjouke Zwaagstra yn it achterhoes sjoen? Wa hjirre is dêrmei as bern net mei yn de wûnderlike wrâld fan de ferbylding belâne?
Oer ferbylding sprutsen: Wa hat waarnommen hoe't Hindrik Schukken, ek op de Syl - ek noch nei de oarloch- út in ikebeam in boerehaaiwein tovere, mei fersiering op tiksel, foar- en achterslachter, boekberje en sydberjes? De priis fan syn keunstwurk? Twahûndert sulveren gûnen. Anno 1946.

Wenhûs en smederij fan Schukken

Wêrom, hearen Picasso en Dali, moast dizze Keunst-mei-in-haadletter in spultsje bliuwe fan bloed, swit en triennen? Wêrom moasten njonken dizze bodders ek nochris froulju, memmen, stean dy't de keunst ferstiene om mei sa'n sobere beleanning in hiele húshâlding skjin en heel troch de tiid te helpen?
Minne tiden ja; der waarden doe noch gjin fiskangels foar tsientûzen dollar it stik oantúgd...

En wa wit hjir noch dat dy Hindrik syn broer, de smid en doarpsman Klaas Schukken, hjoed grif direkteur fan it Nationaal Innovatie Instituut wurden wie mei syn útfining fan allinne al dat jirpelskilersmeske, makke fan in gewoan stikje buis. Eenvoud, as kenmerk van het ware. Mar ek: keunst ferheven kreativiteit.

Moat ik de bakkers dan net name dy't harren eigen kreaasjes koarstekoeke en oranjekoeken útsutelen? Moat ik Jopie Deelstra net neame dy't mei syn lippen op twa stimmen fluitsje koe? *(op 'e foto Joop en Hinke Deelstra)* Doe't syn heit him as winkelman te Tsjerkwert ta wenjen sette, moast de piano fuort op straffe fan gjin klandyzje fan rjochtsinnich Tsjerkwert. Dan mar fluitsje. De kreativiteit liet him net smoare.

Moat ik ek de ûngetider neame dy't in weide hea sa loegje koe dat de fracht waggeljend oer de ûnsljochte knippige lânpaden dochs noch kant en wol yn de skuorre belâne? Hearde dat ek net ta de hegere keunst?
Ja, dat wie it, want der binne noch noait safolle weiden hea omfallen as krekt yn de rin fan de tritiger jierren, doe't gâns fallite boeren ta arbeider degradearre wiene. Dy boeren wie de keunst fan it loegjen blykber net bybrocht.

En sa kin ik de hiele buorren wol del gean. Ik soe de ferwers neame kinne dy't sûnder tefolle helpmiddels boppehâns de sjablonen tsjin in balkwurk tsjoenden; ik soe Jan Oasterveld ek neame, de timmerman dy't yn syn jonge jierren op de kop oer de naald fan de Pasmapleats rûn hie. Alteast, sa wol it ferhaal.
(op 'e foto fytst er tegearre mei Bak de Waltawei op)

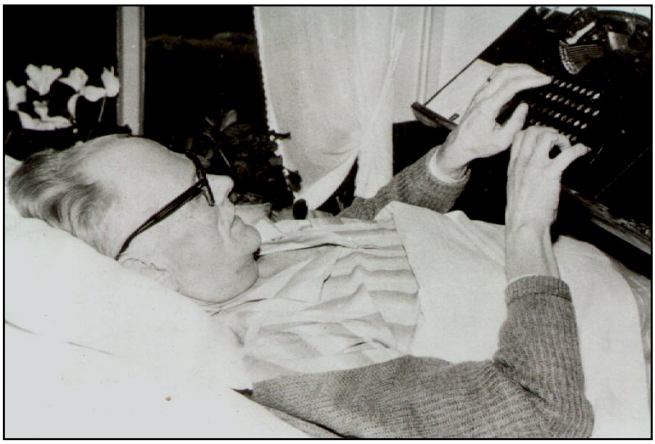
Ferhalefertelle is op it lêst ek keunst. 'Jan de Timmerman, fluitsjend, en mei wynkrêft acht, op 'e kop oer de naal op Jonkershuzen.'

O ja, Rintsje Visser, yn syn frije tiid postboade, dy't sûnder konservatoarium de Kleine Nachtmusik fan Mozart op de harmoanika spylje koe.
Slút dat net oan by wat de kurieuze, ûnferskrokken oarlochsheld Bauke Buwalda achter op Iemswâlde koe? Hy bestie it de komposysje 'De Slach by Waterloo' poer en allinne op de swarte toetsen te spyljen.
Lit ik ta beslút Sibe Sipkes de Jong neame. Master Sibe. Mochten jimme wer ris op in nije strjitnamme omstinne, tink dan oan Master Sibe Sipkes de Jong, dy't de libbenskeunst ferstie om sa goed as hielendal ferlamme, helderop te spyljen, te dichtsjen, te libjen, mei te libjen en te oerlibjen.Tanksij dy syn spankreft en kreativiteit hat de man it sa lang fol holden. Sibe, dy't my en safolle oare Tsjerkwerters it Ingelsk en Frânsk sa byspikere dat wy ús dêrmei letter ek noch rêde koene.

Miskien hie ik álle Tsjerkwerters troch de tiden hinne wol neame moatten. Om se ta libbenskeunsters út te roppen. Keunsters yn opgeande en delgeande tiden fol soarch en striid om it bestean.

Links:Rintsje Visser en Jelle Koopmans

Under: Master Sibe, op bêd achter de typemasjine, siet ek fol fan it Esperanto en krige sa minsken út de hiele wrâld oan syn bêd.



Harren keunst leit yn doarp en folk besletten. Dêr tsjûget alles fan wat yn 2010 oan bjusterbaarliks yn de tsjerke leit, stiet en hinget.

Hylke Speerstra

Koken met Riemkje

De herfst is inmiddels op de kalender weer begonnen, het wordt ’s avonds weer snel donker en de bladeren aan de boom beginnen ook van kleur te veranderen. Overal schieten de paddenstoelen uit de grond, want die zijn gek op een vochtige ondergrond. Ik heb daarom een vegetarisch recept met paddenstoelen voor jullie. Veel succes en plezier toegewenst.

AARDAPPELPUREE MET HERFSTGROENTEN

2 uien	1 eetl. citroensap
200 gr. Winterpeen	zout en peper (uit de molen)
200 gr. Koolraap	2 zakjes aardappelpuree met kaas (4 pers)
3 eetl. Boter	7dl melk
1 teen knoflook	1 zakje champignonsaus
½ kruidenbouillontablet	150 gr gemengde paddenstoelen

Pel de uien en snipper ze fijn.
Schil de winterpeen en de koolraap en snijd ze in reepjes.
Verhit de helft van de boter in een pan en fruit de ui op een matig vuur in ca 2 minuten glazig.
Pel de knoflook en pers hem erboven uit.
Voeg de winterpeen en de koolraap toe en bak ze op een hoog vuur ca 2 minuten mee.
Breng 1 dl water aan de kook en los de bouillontablet erin op.
Voeg het citroensap en de bouillon toe aan de groenten.

Laat ze afgedekt op een matig vuur in ca 10 minuten gaar worden.
Breng op smaak met zout en peper.
Bereid de aardappelpuree met de melk volgend de gebruiksaanwijzing. Zelf aardappelpuree maken is natuurlijk ook mogelijk en erg lekker, voeg dan geraspte kaas aan de puree toe.
Giet de groenten af en vang het kookvocht op in een maatbeker. Houd de groenten warm onder aluminiumfolie.
Leng het kookvocht aan met water tot 2 ½ dl.
Bereid hiermee de champignonsaus volgens de gebruiksaanwijzing.
Veeg de paddenstoelen schoon.
Verhit de rest van de boter en bak de paddenstoelen op een hoog vuur in ca 3 minuten. Bestrooi ze met zout en peper. Verdeel de aardappelpuree, groenten en de paddenstoelen over 4 borden en serveer de saus apart erbij.

EET SMAKELIJK!!

SUDWESTERGO, daar kun je niet omheen !

Zoals bekend wordt de nieuwe gemeente die ontstaat uit de samenvoeging van 5 voorzien van een nieuwe naam. Onlangs heeft men zich uitgesproken voor de keuze van de naam Súdwest-Fryslân. Omdat dit in feite een zeer ongelukkige naam is, heeft zich een actiegroep gevormd: de actiegroep Súdwestergo.

De actiegroep Súdwestergo heeft twee doelen:
1. meer namen voor onze nieuwe gemeente om uit te kiezen bij het naamgevingsreferendum.
2. de naam Súdwestergo promoten als de naam, die historisch het meest verantwoord is.

De actiegroep probeert de naamgevingsprocedure alsnog te wijzigen, omdat de gemeenteraden met hun keuze voor twee slechte namen de inbreng van de burgers onvoldoende serieus hebben genomen. Bovendien is te weinig publieke verantwoording afgelegd voor de totstandkoming van de voordrachten voor de gemeenteraden.
Onderbouwingen ontbreken. Dat suggereert willekeur of gebrek aan deskundigheid.

De keuze voor een naam met Sneek vanuit het beperkte economisch perspectief in plaats van een naam met identificatiemogelijkheden voor elke burger binnen de nieuwe gemeente lijkt op een bestuurlijke keuze, waarbij te makkelijk voorbijgaan gegaan wordt aan de burger.
Daar voor de fusie al geen draagvlakmeting heeft plaatsgevonden, lijkt met het naamgevingsproces de geschiedenis zich te herhalen: burgers hebben gen invloed, al wordt dat met de mond beleden. Bovendien zal geen Nederlander of wereldburger vaker komen en/of meer geld in Sneek uitgeven, omdat hij de naam kent. Internationaal is Jopie Huisman nog bekender.
Maar, het belangrijkste: elke burger in de nieuwe gemeente moet het prettig vinden, dat hij in die gemeente woont. Eén van de huidige namen gebruiken doet dat uitgangspunt geweld aan.

Openheid, durf, invoelingsvermogen met de burger, publieke verantwoording en historisch besef is wat wij vragen van onze gemeentebestuurders.

Waarom onze keuze voor Súdwestergo

De naam Westergo is niet alleen een geografische aanduiding, zoals Súdwest-Fryslân. Het is een historische naam.
Prof. Dr. Tony Feitsma schreef: “(…)dat minsken de eigen gemeente of doarpsnamme faker brûke sille as de nammen helder en fan historyske bestjutting binne en dêrtroch ek op skrift in wichtige funksje krije. Sokke gemeente- en plaknammen binne

sadwaande foar it fuortbestean fan dy namme yn de eigen omkriten en ek dêrbûten fan grut belang. “

Het belang zit hem onder andere in de aansluiting met de geschiedenis van de eigen plek, de heemkunde. Identificatie met de eigen plek en de eigen historie wordt vergemakkelijkt en zelfs gestimuleerd bij het gebruik van oude namen. Identificatie met eigen plek en historie, één van de doelen van ons geschiedenisonderwijs op de basisschool, verdiept het besef deel uit te maken van de gemeenschap, die leeft en werkt en leefde en werkte op die plek. Het brengt het besef aan dat er sprake is van *ontwikkeling en voortgang*, dat één van de belangrijke aspecten van het menselijk bestaan die *beweging door de tijden* is, ook de beweging door de tijd van het leven van elk individu. Het stimuleert de waardenoverdracht over generaties.
Het is vreemd als de overheid aan de ene kant een canon voor geschiedenisonderwijs ontwikkelt om en aan de andere kant er bij naamgeving blijk van geeft de geschiedenis minder te achten.

De actiegroep en de snel groeiende groep stipers vragen zich af of de gemeentebestuurders te oppervlakkig of te 'politiek' zijn bezig geweest met het naamgevingsproces. Zij vragen zich af of gemeentebestuurders zich niet hadden moeten laten adviseren door deskundigen op het geografisch en historisch gebied. Het perspectief van de marketing of het dreigend perspectief van één te machtige gemeente, die perspectieven zijn veel te smal om een keuze op te baseren.
Veel mensen horen wij zeggen: "Geen probleem als Sneek de hoofdplaats wordt, maar kies alsjeblieft een fatsoenlijke, historische naam voor de nieuwe gemeente". Beter ten halve gekeerd, dan ten hele gedwaald. Tijdig terugkomen op een besluit is een teken van bestuurlijke moed, niet van bestuurlijke zwakte!

Waarom niet Súdwest-Fryslân?

De actiegroep vindt dat de gemeenteraden of de nieuwe raad eerst moeten vaststellen dat geen naam gekozen wordt, die één van de oude gemeentenamen draagt. Verder vindt de actiegroep de naam Súdwest Fryslân ongeschikt, omdat:

- de naam de provincienaam in zich draagt
- de naam een naam voor alle burgers moet zijn, één van de huidige namen is dat per definitie niet
- het zuiden van de provincie niet tot de nieuwe gemeente behoort: Balk en Lemmer behoren wel tot Zuidwest Friesland , maar niet tot de fusiegemeente. - De naam dekt dus geenszins het grondgebied.
- Er zijn tussen Zwin en Deense kust veel meer Frieslanden, waar je windstreken voor kunt zetten. De naam is daardoor te willekeurig.
- Hoorn en Wijdenes in het zuidelijk deel van West Friesland behoren niet tot de fusiegemeente, liggen wel in Zuid-Westfriesland, maar liggen aan de overkant van het IJsselmeer.
- Het schrijven van de naam met twee accenten onhandig is

- De naam slecht bekt
- De naam slechts en dan nog een (verkeerde) geografische aanduiding is en elke historische binding mist.

Kortom: Súdwestergo, daar kun je niet om heen ! ! !

Wilt u op de lijst met ondersteuners, mail dan naar sudwestergo@kpnmail.nl!
Kijk ook op www.sudwestergo.com
Namens de actiegroep Súdwestergo, Gerben D. Wijnja

Bericht van de 60 + soos

Wij zijn op zoek naar mensen die onze soos komen versterken. Ons ledental loopt langzaan achteruit. We zijn nog met 18 leden, dus nieuwe leden zijn van harte welkom. Voor inlichtingen bel Alie Mekking: 0515-579393

Programma 60+ soos 2010-2011

10 november	Age Veldboom uit Earenwâld met schippersverhalen
15 december	Kerstviering en broodmaaltijd
12 januari	Familie Jansen uit Parrega: deZorgboerderij
9 februari	Pier Zijlstra uit Koudum, lezing over Indonesië
9 maart	Otto Jongbloed uit Leeuwarden, kom eens even langs! Met liedjes, praatjes,film en muziek
13 april	Spelmiddag en bingo

Deze middagen zijn van 14.00 – 16-00 in het Waltahûs
We hopen er met elkaar een leuk seizoen van te maken.

Vriendelijke groeten en tot dan!
Hinke Brandsma (☎579747), Alie Mekking (☎579393) en Hinke Twijnstra (☎572308)

Collectes

De collecte van het Astmafonds heeft in Tjerkwerd € 270,- opgebracht. Tetje, Nellie en Femke bedankt voor jullie inzet en een ieder die door een financiële bijdrage deze collecte heeft doen slagen.
Namens het Astmafonds bedankt, Doetie Bakker

De Collecte van het K.W.F. kankerbestrijding heeft in Tjerkwerd €464,85, Dedgum €140,49, Hieslum €129,42 en in Parrega € 537,82 op gebracht.
Alle gevers en collectanten bedankt. *T. Stremler*

Dit jier hat de collecte foar it Prinses Beatrix Fonds 159,62 Euro opbrocht.
Allegear hiel hertlik tank hjirfoar.
groeten, Mellina Huitema

Even voorstellen

Hallo, ik zal mij eerst even voorstellen.
Mijn naam is Paula Velting, geboren op 20 oktober 1973 te Hartwerd.
Sinds januari dit jaar woon ik in Tjerkwerd, op een pracht plek met een geweldig uitzicht, ik ben dan ook een mens die enorm van de natuur en de rust kan genieten.
Deze rust en het genieten van de natuur vind ik ook op mijn favoriete eiland Vlieland waar ik wel drie keer per jaar samen met mijn moeder te vinden ben.
Hier doe ik dan ook de inspiratie op voor de kunstwerken en de gedichten, foto's die ik creëer. Deze hebben jullie kunnen zien tijdens de expositie ,,Kunstrijk Tjerkwerd".
Inmiddels, naar mijn weten, ben ik al aardig ingeburgerd met de beestenboel. Ik ben namelijk een beestengek, in het bezit van twee lieve honden, twee gekke katten, drie gezellige kippen, twee snoezige konijnen, twee kwetterende vogels, twee waterschildpadden, 1 luie landschilpad en een paar honderd vleermuizen die 's avonds door de tuin fladderen.
Bij deze zijn jullie welkom voor een bakje koffie op de Kerkstr 11 A
Groetjes Paula Velting

.....

Hallo allemaal,
Hierbij willen wij ons graag even voorstellen. Wij zijn Anne, Geertje en Rienk Bakker en zijn eind juli komen wonen op Sylroede 2. Misschien niet voor iedereen geheel onbekend want Anne (28) is een 'ald Tjerkwerter' en heeft van z'n 1e tot en met z'n 11 jaar op Beabuorren gewoond. Daarna is hij verhuisd naar Dedgum. Geertje (27) is geboren in Scharnegoutum en opgegroeid in Nijesyl (Oosthem). Ruim 8 jaar geleden hebben wij elkaar leren kennen en in 2003 zijn we gaan samenwonen in Dedgum. In 2008 zijn wij getrouwd en eind april dit jaar is onze zoon Rienk Jentje geboren.

Anne is zelfstandig ondernemer en werkt veel samen met Siebolt Boersma van Syb's Leanwurk. Wij doen voornamelijk veel tuinaanleg, (sier)bestratingen, aanleggen van walbeschoeiing/vlonders, stelconplaten leggen, kuilplaten aanleggen enz.
Geertje werkt 3 dagen in de week bij Veenema Olie op kantoor als administratief medewerker en verzorgt de boekhouding van Anne z'n bedrijf.

Na een jaar tijdelijk net buiten Ferwoude te hebben gewoond bevalt het ons goed om weer in een dorp te wonen. Het is een prachtig plekje, vrij uitzicht aan de ene kant en toch onder de mensen. En Rienk kan over een paar jaar hier mooi naar school. Ook voor onze 2 jack russels, Miep en Diesel, is het hier heerlijk. We hopen dan ook dat we hier met veel plezier nog vele jaren mogen wonen. Mocht je nog meer van ons willen weten… kom gerust eens langs!

Groetjes Anne, Geertje en Rienk Bakker

.....

Hallo Tjerkwerders,

Vanaf begin augustus wonen wij, Freerk Kootstra en Aukje Veldmans, na een jaar bouwen op Dyksicht 4. Het wonen bevalt ons goed op Dyksicht, we hebben daar een mooi plekje met een prachtig uitzicht!

Freerk
Ik woon sinds 1990 in Tjerkwerd en de meesten zullen mij dan ook wel kennen. Ik ben werkzaam bij Jelle's Boubedriuw in Greonterp. Mijn hobby's zijn kaatsen, zeilen en roeien bij de roeisloep vereniging in Oudega (W).

Aukje
Ik heb sinds mijn geboorte in Oudega (W) gewoond. Nadat ik mijn opleiding Personeel en Arbeid had afgerond ben ik aan de slag gegaan bij de Rechtbank Leeuwarden. Ik werk daar nu sinds een paar jaar bij de afdeling

personeelszaken. In mijn vrije tijd ben ik graag aan het paardrijden. Vlakbij Oudega, in Gaastmeer, staat mijn verzorgpaard waar ik een paar keer per week op rij. Daarnaast skeeler ik ook graag. Ook hebben we nog een gezamenlijke hobby. Door de bouw staat de boot al een tijdje op de wal, maar anders gaan we in de zomer ook vaak het water op in onze kajuitzeilboot.

Groeten, Freerk en Aukje

Ps. Hierbij willen wij ook onze buurt bedanken voor het leuke welkomstgeschenk!

.....

Hallo dorpsgenoten,

Aan mij nu ook de eer, om me even voor te stellen als nieuwe inwoner van Tjerkwerd, voor diegene die me nog niet kennen.
Mijn naam is Jaap Visser, ik ben (al) 46 jaar, en heb ook een dochter,
ze heet Lisa en is 13 jaar. Ik ben geboren en getogen in Zevenhuizen (Gn) , en woon sinds 24 Aug j.l. samen met Fokko Rollema aan de Singel 8a.
Momenteel werk ik bij Pendracare in Leek, dat is een bedrijf die medische producten vervaardigen (o.a. hartcatheters) , m'n functie daar is ass.engineer op de afdeling van ontwikkeling en onderzoek van nieuwe producten.
Mijn hobby's zijn tuinieren, kokkerellen, en mountainbiken etc.
In de ruim 3.5 jaar, dat Fokko en ik nu een relatie hebben, heb ik al veel dorpsgenoten mogen leren kennen, en ik moet zeggen dat ik me vanaf het moment dat ik voor het eerst in Tjerkwerd kwam, me hier zeer welkom heb gevoeld.
Ik vind het een gezellig en leuk dorp, met leuke mensen en hoop dat ik samen met Fokko en Lisa hier nog lang mag van genieten!

Groeten van Jaap Visser.

“Hoe ik Tjerkwerd verliet”

Mijn naam is Jan Reitsma, zoon van Johannes Reitsma en Jantje Bergsma. Ik heb gewoond op de boerderij aan het eind van het dorp, in de bocht naar Blauwhûs Waltaweg no 6.
Naast de normale werkzaamheden op de boerderij, had mijn vader het druk met zijn friese paarden, zij namen veel deel aan ringrijden met de friesesjees zij zelf waren dan gekleed in het oude friese kostuum. Mijn moeder droeg dan een gouden oor-ijzer.

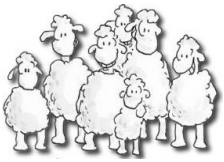
Verder namen zij actief deel aan het dorpsleven. Mijn vader zat in het bestuur van dorpsbelang, ijsclub, waterschap en het schoolbestuur.
Moeder Jantje was ook een bezige bij. Ook zij zat in verschillende besturen. Haar belangrijkste bezigheid was het assisteren bij bevallingen. Zij heeft dan ook verschillende Tjerkwerders het eerste hemd aangetrokken. Zij was veel op pad met dokter Andela (de voorganger van dr. Heida en daarna dr. Huisman)
In de tuin lag een lange vishengel, die de dr. gebruikte om tegen het raam te tikken als hij haar s,nachts nodig had!!

Zelf ben ik in 1957 naar Den Haag vertrokken, de boerderij was te klein om meerder monden te voeden.
Daarvoor was mijn broer Eelke al vertrokken met zijn vriend Enne Feenstra naar Canada, om daar een bestaan op te bouwen. Ik heb mijn heil gezocht bij de politie in Den Haag, en daar in de loop van mijn dienstjaren verschillende functies vervuld, met veel plezier. Na 38 jaar trouwe dienst kon ik het korps verlaten, en wel met een lintje van de koningin!!

Ik was dus gepensioneerd, maar vulde mijn tijd met vrijwilligerswerk, en reed het busje voor een stichting die ouderen vervoerden en invaliden. Begeleide hen naar ziekenhuis, kappers, winkels enz.
Maar het mooiste vrijwilligerswerk was als oppas pake voor Jelle en later Lieke de kinderen van dochter Astrid, en schoonzoon Albert.

Vervolgens ben ik voorzitter van bowlingclub, die voor het merendeel bestaat uit oud collega,s en hun vrouwen. Tevens houd ik mij bezig met het bezoeken van zieke collega,s.
In het politiemannen koor „ENTRE NOUS„ zing ik al vele jaren met plezier mee, we treden op in binnen en buitenland.

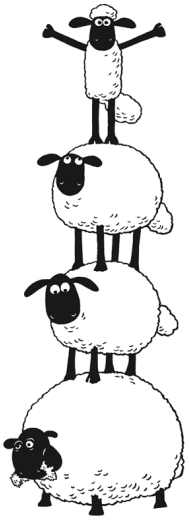
Zo u ziet met pensioen, maar een zeer volle agenda….
Beste Tjerkwerders ik zend jullie een groet vanuit een bruisend Den Haag.
Jan Sybren Reitsma



SNYPSNAREN

- Doarpsfeest 2010, dat wie wer in grut súkses. De Volbeda's genieten der ek fan en dat dogge se noch eltse jûn: sawol heit as soan hawwe neist elkoar deselde video-opnamen makke.....
- Miskien binne se bang dat ien fan beide kamera's net wurket....of meitsje sy in film yn 3-d, dat is ek in leuk idee !
- Eltsenien wurdt in dei âlder en dat fernimme je fansels. Sa ek Jaap & Fokko, sy naaie no ek al út mei it doarpsfeest, bang dat se dat net mear ferneare kinne. Wol wer ferfelend foar de stichting, want is skeelt in hiel stik yn de bier-omset.
- Mar dat makken de oare minsken dan wol wer goed. Sa ek Wieger Bakker. Dy fûn it sa gesellich mar moast nachts ynien hiel hurd nei hûs, drave dus! Siet der ek net in bocht yn it paad ? Plons ! Ja dus !
- En hy is de grutste ek net dus hy hie wol fersûpe kind !
- Mar hy is wer op de wâl klattere en fierder draafd. Minsken dy't nei him kamen hawwe harren wer stean te fernuverjen wêr't dy wiete fuotstappen midden op de dyk no wer wei kamen. Ssa bliuwe je lekker dwaande mei elkoar.
- Anne de V. wie ek lekker warber, no einliks hielendal net lekker. It wetter stie him wier ta de inkels ta. Mar dan wol yn de keuken ! Dat is no ek wer net de bedoeling.
- Femke L. jout dêr wer neat om: sy swimt hiel faak en is neffens har dan ek in echte wetterrôt. Marley woe net efter bliuwe en wist it seker: "Maar ik ben een echte... schorpioen!"
- En oer bisten sprutsen: it docht bliken dat postdowen yn Tsjerkwert ek wer brûkt wurde kinne. Broer en Hedwich hawwe gjin pc, dus ek gjin e-mail etc. Lokkich hat Oane B. noch in moai hok foar de dowen en dat meie se fergees ha: sa kinne Broer en Hedwich dochs noch wat kontakt mei de wrâld hâlde.
- En Tsjerkwert wie wer efkes wrâldnijs mei Keunstryk Tsjerkwert op de t.v. No witte wy teminsten allegear hoefolle meter stof, hoefolle meter latten en hoefolle platen hout der yn ferwurke wiene.....No ja.
- Mar Michiel wie dan einliks op televyzje, dan wol net yn "Man bijt hond" mar yn "Hea" !
- In soad minsken kamen yn de tsjerke en fûnen it prachtich. Sa prate Gerben ek mei Klaas G., dy fûn it "wol aardich", no dat is foar guon minsken ek al hiel wat !
- Wat ek aardich wie yn Tsjerkwert wie de "burendag". Op de Sylroede hawwe alle buorlju hurd oan it wurk west yn it parkje. Sa ek Alex, mar der binne gjin bewizen fan want hy stiet op gjin inkele foto. Dat woe hy sels net omdat hy dan thús ek oan it wurk moat en dat wol hy leaver net.
- Yn de neibou wurdt wol hurd wurke.Wiebren-Kees wie hast út syn kelder wei, doe kaam de betonauto foar de earste ferdjipping en dy stoarte sa de kelder wer fol! Sa bliuwe je oan 'e gong en komt der nea in ein oan dy hiele bouwerij fansels.

- Germ en Gjettje binne al in stapke fierder en sels al oan it útwreidzjen. It skynt dat harren knyn ek al in kavel kocht hat. Of mei dy miskien net knabbelje oan dat prachtige neie griene gers. It docht bliken dat dat hiel spesjaal behannelle wurde moat. Sa meant Germ de banen fan links nei rjochts, dan komt Gjettje, dy nimt it oer en docht de banen fan rjochts nei links....
- No haw ik heard dat sy wat wenne moatte oan de stilte en de romte, mar it sil harren dochs net finaal yn de plasse slein wêze wol ?
- Of binne je miskien al wat nuver at jo yn de neie neibou wenjen geane ? Sa haw ik ek heard dat Freerk en syn freondinne yn dat grutte nije hûs noch nei boppen moatte mei in âlderwetske ljedder....no freechje ik jo!
- Oer bysûndere bouwurken sprutsen: de reisferiening wie nei in kampearbuorkerij op It Amelân. Dêr fernuvere Nelly har oer de prachtige grutte passpegel dy't der efter yn de sliepkeamer siet. Se skrok har dan ek rot doe't Thea der ynienen troch hinne rûn ! It wie dus in moaie grutte nis.
- Betty en Anneke skrokken harren ek rot: sy betochten dat de ploech op sneontemiddei moai efkes te fiskjen koe yn de forelfiver. Lekker rêstich sitte mei in angeltsje is foar eltsenien wol goed. Nea by nei tocht wat je dwaan moatte at je in fisk oan de heak krije. En at de baas fan it spul dan ek noch seit "jim moatte se dea slaan, se meie net wer werom!" dan is de lol der hielendal gau ôf fansels! Dy 2 blonde bleien moatte de oare kear mar wat better neitinke foar't se wer wat fersinne!
- en dat jild ek foar Ruben v.d. Zee; hy kocht foar de gesellichheid twa fasanten; in moai spantsje. Syn sweager woe se wol efkes koartwike, mar spitich; net koart genôch. Ien fasant fleach oer de skutting en rekke, sûnder swimdiploma, sa yn de trekfeart: fersûpt! Mark Miedema seach it bist driuwen en tocht: Hé, dat is in papegaai en fiske de fûgel út it wetter. Op dat stuit kaam Hylke Heeres krekt del en sei: "Dat is gjin papegaai, mar in fasant, mar wol in deade fansels." Hy woe it bist wol opsette en naam de fugel mei nei hûs. Dêr sette hy him yn in doaze te droegjen by de doar. Ids Schukken rûn in blokje om en seach de doaze fol mei moaie fearen en tocht: dy kin ik wol brûke om dobbers te meitsjen by myn angels. Hy naam de doaze mei ynhâld mei nei hûs. In dei letter trof hy Anita Hekkema en bliid fertelde hy dat hy samar in doaze mei moaie fearen fûn en dat hy dy goed brûke koe foar syn hobby. Noch in dei letter gong Anita op 'e kofje by de fam. v.d. Zee. Dêr wie de stimming wat mismoedich want sy sochten al in pear dagen om harren fasant.....
- En no de moraal fan dit ferhaal: ek al binne jo der yn dit doarp noch sa min oan ta, der is altyd wol ien dy 't om jo tinkt. No sa.



Kopij foar it nije nûmmer graach foar freed 31 desimber 2010